

PASQUALE BRUNI

Storica azienda italiana di *alta gioielleria*, la Maison Pasquale Bruni nasce a Valenza nel 1968 e da oltre 50 anni, sempre nel segno della modernità, si distingue nell'ideazione e creazione di collezioni di gioielleria e alta gioielleria che sono espressione di costante *sperimentazione, innovazione e ricerca* di forme, colori e materiali.

Ogni creazione Pasquale Bruni è 100% Made in Italy e viene realizzata nell'Atelier di Valenza sotto l'attenta supervisione della famiglia Bruni.

Dal 2001, Direttore Creativo della Maison è Eugenia Bruni, figlia del fondatore Pasquale, designer dal tocco *femminile e versatile*, ideatrice di collezioni *iconiche* come *Ghirlanda, Giardini Segreti, Bon Ton e Sissy*. Creazioni note al grande pubblico per essere state scelte anche da celebrities di fama internazionale tra cui Michelle Obama, Alessandra Ambrosio, Gwyneth Paltrow, Amal Alamuddin Clooney, Jennifer Lopez.

Le collezioni Pasquale Bruni rispecchiano i valori della Maison, sono *realizzate a mano* con cuore e passione. Identificano un'eleganza senza tempo, *indipendente, sofisticata e contemporanea*. Create da una donna per le donne, e ideate per essere indossate con naturalezza, rappresentano il *prêt-à-porter nella gioielleria*, con lo stesso savoir-faire che viene utilizzato per costruire le collezioni di alta gioielleria.

Pasquale Bruni ha ad oggi una rete di distribuzione con oltre 400 punti vendita, 25 corners e 2 boutiques monomarca - nelle prestigiose Via Montenapoleone a Milano e Via del Babuino a Roma - ed è presente in più di 30 diversi paesi oltre tra Europa, Usa, Qatar, UAE, Bahrain ed Egitto.

I GIOIELLI PASQUALE BRUNI

Le creazioni Pasquale Bruni sono realizzate esclusivamente con materiali preziosi.

L'oro - nei colori giallo, bianco o rosa - è composto da una lega contenente 750 millesimi di oro fino, ossia 18 carati.

Pasquale Bruni vanta una lega di oro rosa unica perché appositamente creata per la Maison, caratterizzata da un alto contenuto di rame che conferisce un tono di colore morbido e sensuale.

L'oro giallo viene legato all'argento e al rame per ottenere il caratteristico colore intenso e caldo dell'oro Pasquale Bruni.

SAVOIR FAIRE FATTI A MANO CON PASSIONE DAL 1968

L'intarsio

La parte posteriore del gioiello è sempre arricchita con i simboli chiave della marca: fiori, lune, soli, stelle. Questa lavorazione è a volte più complicata che la realizzazione della parte frontale del gioiello.

Il pavé

L'incassatura tradizionale Pasquale Bruni combina talento artigianale e perfetto equilibrio fra oro e selezione delle pietre regalando un effetto tessuto al gioiello. Il retro del gioiello è realizzato seguendo una tecnica tipica della tradizione artigianale dell'alta gioielleria. I piccoli buchi, che regalano luce alle gemme, in molte creazioni Pasquale Bruni hanno la forma di piccoli cuori. Un tratto distintivo della Maison.

Il Taglio

Per ogni collezione Pasquale Bruni viene studiato e brevettato un particolare taglio della pietra che rende il gioiello ammaliante e unico.

PASQUALE BRUNI

LE PIETRE SCELTE DA PASQUALE BRUNI

Tutte le pietre vengono scelte per i loro colori, le sfumature e l'intensità che esprimono l'estetica Pasquale Bruni, e si distinguono per l'elevata trasparenza, brillantezza e intensità di colore.

Le gemme vengono tagliate in Italia, più precisamente a Valenza, e a Jaipur in India. Le gemme preziose, zaffiri, rubini e smeraldi, vengono generalmente tagliate nel loro paese d'origine: si parla infatti di "native cut", quindi Sri Lanka, a Bangkok, in Birmania e in Colombia.

L'ETICA

Tra i membri fondatori del "Comitato etico delle gemme di colore", la Maison seleziona tutte le gemme singolarmente, acquistandole seguendo i più alti e severi criteri qualitativi.

Pasquale Bruni certifica ogni acquisto di diamanti con il Kimberley Process Certification Scheme (KPCS): un processo che vieta l'utilizzo di diamanti provenienti da zone di guerra. La certificazione è stata creata per assicurare che ogni acquisto non sovvenzioni movimenti ribelli o altre organizzazioni che mirino a creare conflitti o rovesciare il governo riconosciuto dall'Organizzazione delle Nazioni Unite; che ogni diamante esportato sia accompagnato da un certificato che provi il rispetto dello schema del KPCS; che nessun diamante sia importato da, o esportato verso, un paese non membro del Kimberly Process.

La Maison Pasquale Bruni applica l'interpretazione più severa delle normative europee riguardanti i metalli anallergici, utilizzando alte percentuali di palladio, metallo raro e molto prezioso, per garantire l'assoluta anallergicità.